



# *Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"*

*Istituto Superiore di Studi Musicali*

## **ESTRATTO VERBALE DEL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE DEL 21 febbraio 2025**

(VERBALE N.2)

L'anno 2025, il giorno 21 del mese di febbraio alle ore 17, a seguito di convocazione urgente, si è riunito presso la sede del Conservatorio di Musica "Alfredo Casella" il Consiglio di Amministrazione per trattare il seguente ordine del giorno:

OMISSIS

Sono presenti:

il maestro Nazzeno Carusi, presidente

l'avvocato Domenico de Nardis, vice presidente;

il maestro Claudio Di Massimantonio, direttore;

il maestro Roberto Vallini, docente (in collegamento telematico).

Partecipa la dottoressa Mirella Colangelo, direttrice amministrativa, che provvede alla redazione del presente verbale.

Il Presidente, constatata la presenza del numero legale, dichiara aperta la riunione per la trattazione degli argomenti oggetto della convocazione.

OMISSIS

### **2) Adozione del Piano Integrato di Attività e Organizzazione (PIAO) e del Piano di Uguaglianza di Genere (GEP) 2025-2027**

(Deliberazione n. 3)

IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE

- vista la Legge n. 508 del 21 dicembre 1999;
- visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 132 del 28 febbraio 2003;
- visto lo Statuto del Conservatorio di Musica "Alfredo Casella";
- visto l'Art. 6 del Decreto Legge n. 80 del 2021, convertito dalla Legge n. 113 del 2021;
- visto il Decreto del Presidente della Repubblica n. 81 del 2022;
- visto il Decreto del Dipartimento della Funzione Pubblica n. 132 del 2022;
- visto il comunicato del Presidente dell'Autorità Nazionale Anticorruzione del 30 gennaio 2025;

DELIBERA



# Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"

## *Istituto Superiore di Studi Musicali*

all'unanimità di approvare il "Piano Integrato di Attività e Organizzazione" per il triennio 2025-2027 di cui all'allegato 2, che costituisce parte integrante e sostanziale della presente delibera.

### **3) Contribuzione studentesca**

(Deliberazione n. 4)

La professoressa Rosalinda Di Marco, con missiva del 25 gennaio 2025 indirizzata al Consiglio di Amministrazione, chiede, in qualità di coordinatrice del progetto "Prime note", di equiparare il contributo previsto per l'iscrizione al corso "Il Conservatorio per tutte le età", pari a euro 250 con quello previsto per l'iscrizione al corso "Prime note", pari a euro 150.

Il Presidente non concorda con la professoressa Di Marco poiché i corsi si prefiggono obiettivi diversi: il primo è pensato per sviluppare l'attitudine musicale dei bambini e dei ragazzi, e costituisce un'opportunità per esplorare e sperimentare un approccio orientativo, mentre il secondo è pensato per ampliare le conoscenze degli adulti.

Il Direttore, sempre in relazione all'argomento della contribuzione studentesca, riferisce che una studentessa del Biennio di Specializzazione in Musicoterapia ha chiesto di poter differire la discussione della tesi, prevista per il mese di marzo 2025, alla sessione d'esame successiva e, conseguentemente, di essere esonerata dal pagamento del contributo d'iscrizione.

Infine, il Direttore propone al Consiglio di Amministrazione di prevedere un esonero del 50% dal pagamento del contributo di iscrizione ai Corsi di Base per i figli dei dipendenti del Conservatorio.

#### **IL CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE**

- esaminate le richieste;
- sentito il Presidente;

#### **DELIBERA**

all'unanimità:

- 1) di confermare, per le motivazioni in premessa, la misura del contributo annuale per l'iscrizione ai corsi "Prime note" e il Conservatorio per tutte le età", pari rispettivamente a euro 150 ed euro 250;
- 2) di non accogliere la richiesta della studentessa del Biennio di Specializzazione in Musicoterapia atteso che è stata già attivata la sessione straordinaria del 2025 (A.A.2023/2024);
- 3) di non prevedere esoneri parziali dal pagamento del contributo per l'iscrizione ai Corsi di Base dei figli dei dipendenti del Conservatorio, ritenendo congruo e adeguato l'importo del contributo vigente.

OMISSIS



# *Conservatorio di Musica "Alfredo Casella"*

*Istituto Superiore di Studi Musicali*

Alle ore 18 termina la riunione.

Letto, confermato e sottoscritto.

Il Presidente  
Nazzeno Carusi

Il Direttore Amministrativo  
Mirella Colangelo